

AULA AO VIVO

PEDAGÓGICOS



MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA,
Ilza Martins. **Por que planejar?: como
planejar?: currículo, área, aula. 20ed.**
Petrópolis: Vozes, 2012.

PLANEJAMENTO

REQUER:

- Conhecimento da realidade
- Definição dos objetivos
- Determinação dos meios e dos recursos possíveis, variáveis e disponíveis
- Estabelecimento de critérios e de princípios de avaliação
- Estabelecimentos de prazos e de etapas para a sua execução.

ELEMENTOS BÁSICOS:

- Processo de prever necessidades
- Processo de racionalização dos meios e dos recursos humanos e materiais.
- Visa ao alcance dos objetivos em prazos e etapas definidas
- Requer conhecimento e avaliação científica da situação original

Não é...

- Uma panacéia miraculosa.
- Uma formula mágica.
- Conspirações para suprimir a liberdade.
- Um meio para grupos decidirem sobre objetivos.
- Um oráculo inspirador.
- Um ditador de normas e esquemas rígidos.
- Um delimitador de ideias, desejos e aspirações.
- Um ditador

ELEMENTOS:

- Reconhecimento das urgências na educação.
- Elaboração de metas educacionais.
- Senso e ordenação dos recursos humanos disponíveis
- Sendo dos instrumentos e meios institucionais, financeiro e outros.
- Elaboração das etapas do planejamento.

CARACTERÍSTICAS DO PLANEJAMENTO EDUCACIONAL

- Abordagem racional e científica dos problemas.
- Determinação dos objetivos e dos recursos.
- Análise das competências
- Determinação de metas específicas
- Desenvolvimentos dos meios mais eficazes
- É um projeto contínuo

OBJETIVO:

- ATENDER AS URGENCIAS E ATINGIR AS GRANDES METAS EDUCACIONAIS.

NÍVEIS DO PLANEJAMENTO

1º NIVEL

- **Nacional** (Filosofia da educação, política educacional de um povo)
- **Estadual** (Filosofia da educação, política educacional de um povo)

OBS: O planejamento deve atender a problema em nível nacional, regional, comunitário e escolar. Esse é o seu grande objetivo.

2º NIVEL

- Planos curriculares (Filosofia de ação, seus objetivos e toda dinâmica da escola) **a partir dos planos curriculares, é planejada de maneira sistemática e global, toda a ação escolar.**
- Plano das escolas – **Os planos das escolas vão operacionalizar, através de seus planos setoriais e de ensino, o plano nacional de educação.**

3º NIVEL

- Planos de ensino

Componentes dos planos de ensino

- ✓ Filosofia educacional da escola
- ✓ Os objetivos
- ✓ As disciplinas
- ✓ Os conteúdos

Os planos de ensino especificam:

- Os objetivos
- Os conteúdos
- Os recursos humanos e materiais
- Os procedimentos e os processos de avaliação

Os planos de ensino compreendem

- Planos de disciplina
- Planos de unidade
- Planos de Aula

CURRÍCULO

CONCEITO:

- Nos dá à ideia de caminho percorrido durante uma vida, ou que se vai percorrer. o currículo é algo abrangente, dinâmico e existencial.
- Ele é entendido numa dimensão profunda e real que envolve todas as situações circunstâncias da vida escolar e social do aluno.
- Toda a situação que o aluno vive fora e dentro da escola.

CURRICULO NÃO É...

- ✓ Relação de distribuição de disciplinas
- ✓ Número de horas aulas e dos dias letivos
- ✓ Seriação de estudos, que chamamos de base curricular
- ✓ Relação de conteúdos
- ✓ Plano padronizado
- ✓ Restrito somente a sala de aula

Os objetivos se constituem na mola propulsora que vai guiar o planejador na tomada de decisões quanto aos:

- Conteúdos
- Procedimentos
- Recursos
- Avaliação

PLANEJAMENTO CURRICULAR

- É o processo de tomada de decisão da ação da escola
- É a previsão sistemática e ordenada de toda a vida escolar
- É um instrumento que orienta a educação
- É importante para a escola e o aluno
- Ele é a expressão viva e real da filosofia da educação seguida pela escola.
- Ele é a própria filosofia da ação da escola

FASES PARA O PLANEJAMENTO CURRICULAR

- Estudo da realidade
- Estudo da filosofia
- Estudos dos fatores socioculturais

ELEMENTOS DO PLANO CURRICULAR

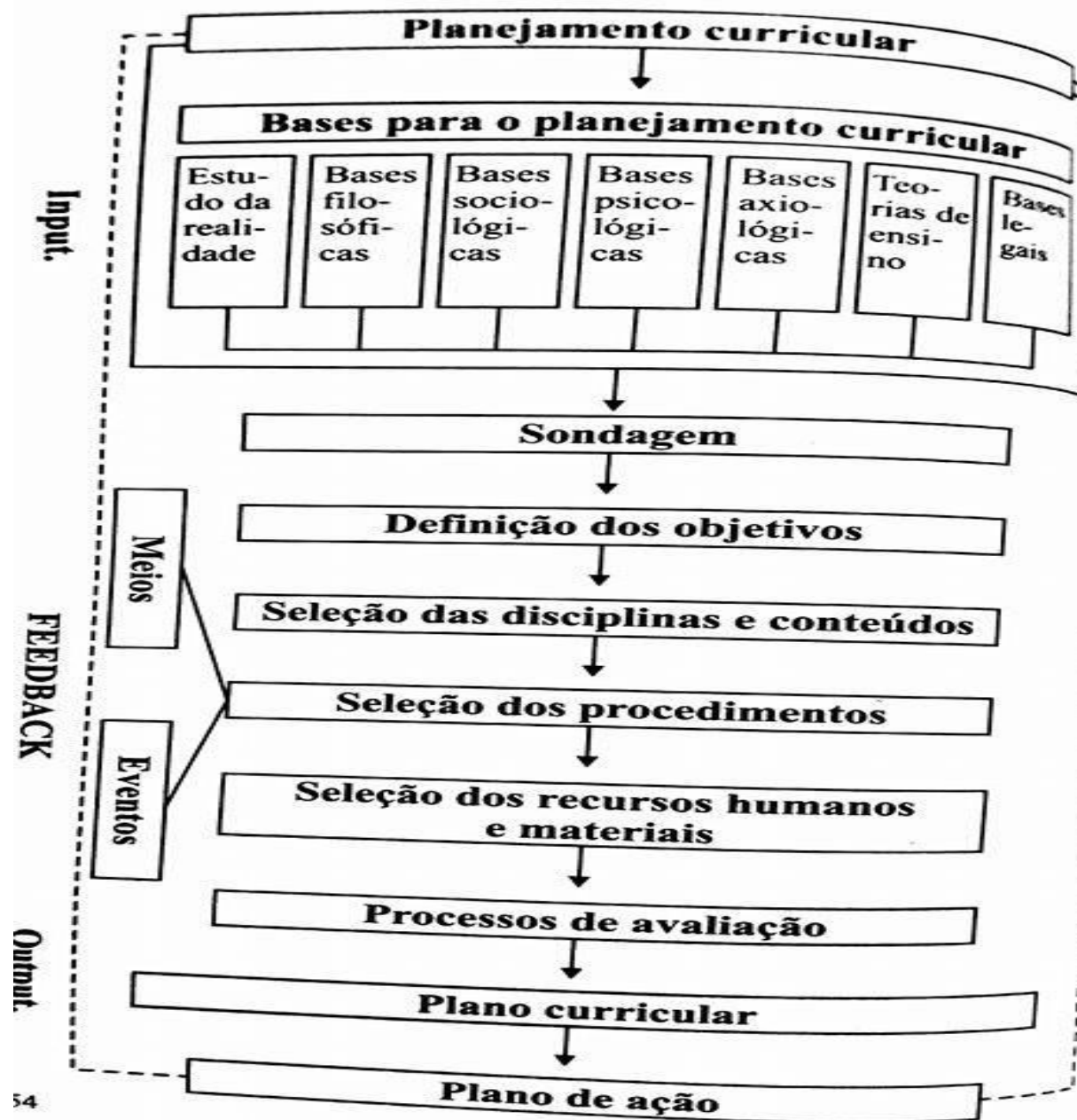
- Resultado da sondagem
- Os objetivos
- Os conteúdos
- Os procedimentos
- Os recursos
- E o processo de avaliação

Obs. RELAÇÃO COM OS OBJETIVOS.

PARTE INTEGRANTE DE UM PLANO CURRICULAR

- Estudo e a análise dos objetivos amplos da educação; definição dos objetivos, a nível de escola; definição dos objetivos das disciplinas e dos seus conteúdos.
- Seleção e organização das disciplinas e conteúdos mais significativos para atingir os objetivos.
- Seleção dos melhores procedimentos e técnicas de ensino que mais facilmente favoreçam a consecução dos objetivos
- Seleção dos recursos materiais e humanos que mais favoreçam e auxiliam o professor e o aluno na efetivação da aprendizagem.
- Definição e organização de um processo de avaliação, relacionado e adequado aos objetivos propostos no plano curricular.

FLUXOGRAMA



Plano de disciplina:

- É um instrumento para sistematizar a ação concreta do professor, a fim de que os objetivos das disciplinas sejam atingidos.
- A partir da filosofia educacional da escola, dos objetivos específicos do curso, e dos objetivos da clientela, os professores vão planejar as suas disciplinas para atender estes aspectos fundamentais favorecendo, deste modo, um melhor e mais eficaz ensino. É bem mais específico anual, bimestral, semestral.
- *sistematiza a ação concreta do professor

Características do plano de disciplina

- Objetividade e realismo (ser objetivo e realista para uma situação concreta e determinada)
- Funcionalidade (deve ser o mais possível funcional, para que possa ser executado com facilidade e objetividade)
- Simplicidade (deverá ser claro e simples para ser compreensivo e viável, pois sua compreensão facilita a execução.
- Flexibilidade (torna-os mais realista e possíveis de serem adaptados às novas situações não previstas, que possam ocorrer.
- Utilidade (a utilidade, a validade e a profundidade são princípios que dão consistência a toda estrutura do plano)Mudança significativa)

- O planejamento da disciplina só pode ser realizado após a sondagem, proporcionando a determinação de um verdadeiro diagnóstico.

Etapas do plano de disciplina

- Conhecimento da realidade (sondagem)
- Definir os objetivos
- Delimitação dos conteúdos
- Procedimentos e técnicas de ensino
- Recursos e materiais
- Processo de avaliação

PLANO DE CURSO

PROFESSOR NÃO FAZ O PLANO DE CURSO

CONCEITO:

- Organização de um conjunto de matérias que vão ser ensinadas e desenvolvidas em uma escola.

OBJETIVOS:

Indicam as linhas, os caminhos e os meios para toda a ação.

Os objetivos se constituem na mola propulsora que vai guiar o planejador na tomada de decisão quanto aos conteúdos, procedimentos, recursos e avaliação.

CARACTERÍSTICAS DOS OBJETIVOS:

- Clareza (todos os objetivos deve descrever e comunicar claramente o que se quer alcançar, se isso não ocorrer, ele não pode ser considerado um bom objetivo)
- Simplicidade (é uma exigência da própria realidade)
- Validade (de forma explicita e clara, manifestar consistência e profundidade no seu contexto e conteúdo, isto é , que seu conteúdo seja portador de profundos e reais valores)
- Operacionalidade (agir possível, concreto e viável)
- Observável (Toda a ação em qualquer nível ou setor, exige, por conseqüência, um resultado concreto e observável – avaliado)

NÍVEIS DOS OBJETIVOS:

- Objetivos Gerais – Amplo – Longo Prazo
- Objetivos Específicos – Delimitado – Curto prazo
- Objetivos Operacionais – (Comportamento, critérios e condição)

Os objetivos se tornaram os determinantes de toda a estrutura e desenvolvimento ato de planejar e executar o plano em sala de aula.

SELEÇÃO DOS PROCEDIMENTO

CONCEITO: Expressão a ação docente e discente para alcançar os objetivos educacionais e instrucionais.

- Ensino individualizado
- Estudo dirigido
- Estudo programado
- Ensino através de projetos
- Ensino contratual
- Unidade de trabalho
- Pesquisas estudos através de fichas, módulos
- Estudo de problemas
- Exercícios individuais

Ensino socializado

- Discurso em grupo
- Painéis
- Simpósios
- Seminários
- Dramatizações
- Mesa redonda

CRITÉRIOS PARA A SELEÇÃO DOS CONTEÚDOS DAS DISCIPLINAS:

- Significação
- Adequação às necessidades sociais e culturais
- Interesse
- Validade
- Utilidade
- Possibilidade de reelaboração
- Flexibilidade

SELEÇÃO E ORGANIZAÇÃO DOS RECURSOS DIDÁTICOS

- Os recursos didáticos formam um conjunto de meios materiais e humanos que auxiliam o professor e o aluno no processo ensino aprendizagem.

CLASSIFICAÇÃO

- HUMANOS
- MATERIAIS

PROJETO

- Processo educativo se baseia numa metodologia ativa, ou seja, no “aprender fazendo”.

PRINCÍPIOS FUNDAMENTAIS

- Princípio da intenção (intenção definida para realizar o projeto)
- Princípio situação problema (técnica de projeto)
- Princípio da ação (o aluno será o agente e sua própria aprendizagem)
- Princípio da experiência real anterior (experiências passadas)
- Princípio da investigação (Aprendizagem é sempre experimentação e exploração em busca das significações)
- Princípio da integração (visão global)
- Princípio da prova final (comprovação que o problema foi resolvido)
- Princípio da eficácia social “Viver é fácil, conviver é difícil”

Fases típicas da elaboração de um projeto

- Definição dos objetivos
- Planejamento das atividades
- Programação (técnicas de programação são basicamente: O gráfico de Gantt, a teoria das redes, o caminho crítico ou COM)
- Execução do plano e programa
- Controle do progresso
- Replanejamento e reprogramação
- Culminância

“Projetar e realizar é viver em liberdade” - J. Dewey

- No projeto o processo educativo se baseia numa metodologia ativa, ou seja, no “ aprender fazendo”.
- O papel do professor no projeto é de incentivador, orientador, auxiliar, enquanto o aluno se torna agente da sua própria aprendizagem.