

PORTUGUÊS

CONJUNÇÃO

Conjunção é uma palavra invariável que liga orações ou palavras da mesma oração.

Ex: Traga lápis e caneta.

Traga lápis ou caneta.

Sáimos de casa quando amanhecia.

VALORES SEMÂNTICOS

Conjunções Coordenativas: ligam elementos independentes.

Adição: e, nem, mas também, como também,...

Ex: Não aprovo nem permitirei essas coisas.

Oposição ou adversativas: mas, porém, todavia, contudo, entretanto,...

Ex: Querem ter dinheiro, mas não trabalham.

Alternância: ou, ou... ou, ora... ora, quer... quer,...

Ex: O nosso lema é vencer ou vencer!

Conclusão: logo, pois, portanto, por isso, ...

Ex: Penso, logo existo.

Explicação: porque, que, pois, ...

Ex: Caminharei, pois estou muito gordo.

Conjunções Subordinativas: liga elementos dependentes.

Conformidade: como, conforme, segundo, para,...

Ex: Para este autor, tudo deve ser repensado.

Finalidade: para que, a fim de, no sentido de, com o objetivo de,...

Ex: O autor usou tal linguagem para que o público entendesse.

Causa: já que, porque, visto que, uma vez que, devido a (ao, à), em virtude de, ...

Ex: Ficaram tristes porque receberam uma notícia desagradável.

Comparação: como, tanto... como, tão... como, que nem...

Ex: Agiu que nem um desvairado.

Concessão: ainda que, embora, apesar de que, mesmo que, por mais que, ...

Ex: Ficaram tristes embora tivessem compreendido.

Condição: se, caso, contanto que, uma vez que, desde que, sem, ...

Ex: Aqui não entram sem documentos.

Proporcionalidade: à medida que, à proporção que, ao passo que, ...

Ex: À medida que estudava mais dúvidas surgiam.

Tempo: quando, enquanto, mal, logo que, durante, no momento em que, a partir de, ...

Ex: Logo que terminou a aula saíram.

Consequência: por isso, tanto... que, de modo que, a ponto de, ...

Ex: Ele estava tão embaraçado, que acabou não falando nada.

Integrantes: que, se, ...

Ex: Ele perguntou se Deus existia.

QUESTÕES DE APRENDIZAGEM

1. "O mundo é grande
O mundo é grande e cabe
Nesta janela sobre o mar.
O mar é grande e cabe
Na cama e no colchão de amar.
O amor é grande e cabe
No breve espaço de beijar.
Carlos Drummond de Andrade

Nesse poema, o poeta realizou uma opção estilística: a reiteração de determinadas construções e expressões linguísticas, como o uso da mesma conjunção para estabelecer a relação entre as frases. Essa conjunção estabelece, entre as ideias relacionadas, um sentido de:

- a) oposição
b) comparação
c) conclusão
d) alternância
2. Assinale a alternativa correspondente à frase em que ocorre uso incorreto de conjunção:
- a) O homem criou a máquina para facilitar sua vida; e, contudo, ela correspondeu a essa expectativa.
b) Diga-lhe que abra logo a porta, que eu estou com pressa.
c) Ele tinha todas as condições para representar bem os colegas; nem todos lhe reconheciam os méritos, porém.
d) O problema é que ainda não se sabe se ele agiu conforme as normas da empresa.
3. Embora todas as conjunções sejam aditivas, uma oração apresenta ideia de adversidade:
- a) Não achou os documentos e nem as fotocópias.
b) Queria estar atento à palestra e o sono chegou.
c) Não só aprecio Medicina como também a Odontologia.
d) Não só escutei o réu, mas também lhe dei razão.

4. "Um dois três lampiões, acende e continua
Outros mais a acender imperturbavelmente,
À medida que a noite aos poucos se acentua
E a palidez da lua apenas se pressente."
A oração que se inicia com o conectivo à medida que
oferece à anterior uma ideia de:
- proporção
 - concessão
 - consecução
 - tempo
5. "Ficou zangado, EMBORA não fosse nada com ele".
A palavra destacada inicia uma oração:
- causal
 - adversativa
 - concessiva
 - conformativa
6. Há conjunção subordinativa concessiva em:
- Vivia mendigando favores de parentes.
 - Assim que chegou à fazenda, correu para o rio.
 - Deixarei esta cidade, ainda que sejas eleito vereador.
 - Já que não consegui ganhar o prêmio, sinto-me conformado.
7. Na frase "Não vendo o poste, colidi com ele", a oração destacada encerra ideia de:
- modo
 - causa
 - condição
 - consequência
8. No período "Devemos tratar os amigos como desejamos que eles nos tratem", temos uma conjunção subordinativa:
- conformativa
 - condicional
 - causal
 - comparativa
9. Em "Ele levou tanto susto que desmaiou", a conjunção é:
- causal
 - conclusiva
 - explicativa
 - consecutiva
10. Qual alternativa apresenta uma circunstância de condição?
- Estava tranquilo, enquanto era feito o interrogatório.
 - Irei, contanto que falem a verdade.
 - Correu para que não o pegassem.
 - Ele conseguiu entrar sem os documentos.
11. No período "O choque foi tamanho que me senti vazio no cérebro." A segunda oração apresenta circunstância de:
- consequência
 - comparação
 - tempo
 - causa
12. Assinale a oração que contém uma conjunção integrante:
- O jornal que você trouxe é velho.
 - Elza julga que tem o rei na barriga.
 - O brasileiro, que é muito romântico, gosta de futebol.
 - Estou tão morto de cansado, que mal posso vê-la.
13. "Como segurava a boca do saco e coronha da espingarda, Fabiano não pôde realizar o seu desejo." No período acima, COMO tem valor:
- causal
 - comparativo
 - consecutivo
 - conformativo
14. "Por pior que seja a redação, ela não dá zero." A parte sublinhada estabelece um nexo de:
- concessão
 - comparação
 - condição
 - conformidade
15. No período "Eles não agiram como nós.", a palavra em destaque apresenta valor semântico de:
- proporcional
 - comparativa
 - consecutiva
 - conformativa
16. "Era tal a serenidade da tarde, que se percebia o sino de uma freguesia distante, dobrando afinados." A segunda oração apresenta conectivo com valor de:
- causa
 - concessão
 - consequência
 - condição
17. "Bentinho seria metido no seminário, para não mais se encontrar com Capitu". A oração destacada apresenta conjunção subordinativa de:
- finalidade
 - consequência
 - proporção
 - comparação

18. Assinale a alternativa que contenha uma conjunção integrante:
- Não sei o motivo que o levou a isso.
 - Esta é a razão por que luto.
 - Queria saber se eu o ajudaria.
 - Esperamos o trem que nos levaria ao nosso destino.
19. No período "Cheguei, vi e venci", a oração sublinhada é:
- aditiva
 - conclusiva
 - explicativa
 - adversativa
20. Assinalar a alternativa em que o conectivo dá ideia de conclusão:
- Estudo e aprendo.
 - Estudo, logo aprendo.
 - Estudas ou trabalhas?
 - Estudo, mas não aprendo.
21. Marque a alternativa em que a conjunção e não é adversativa:
- Sei que vou morrer e não sei o dia.
 - Estudei e não passei.
 - Fiz os deveres e fechei os livros.
 - Esse artigo é caro e não vale nada.
22. Marque a alternativa em que a oração destacada exprime circunstância de concessão.
- Como vocês todos sabem**, não haverá expediente.
 - A equipe, **embora seja esforçada**, não consegue vencer.
 - Se você concorda com Fabiano**, por que não diz isso a ele?
 - Ela não será cobrada judicialmente **desde que pague a dívida**.
23. *Abri a porta. Percebi que alguma coisa estranha aconteceu naquela casa.*
Juntando-se o primeiro período com o segundo, teremos uma relação temporal em:
- Mal abri a porta, percebi que alguma coisa estranha aconteceu naquela casa.
 - Abri a porta, a fim de perceber o que poderia ter acontecido de estranho naquela casa.
 - Quanto mais abria a porta, mais podia ver que alguma coisa estranha aconteceu naquela casa.
 - À medida que abria a porta, percebia que alguma coisa estranha aconteceu naquela casa.

24. Vocábulo que iniciam parágrafos com "mas", "para que" colaboram para que se mantenha no texto:
- a coerência argumentativa;
 - a coesão formal;
 - a argumentação lógica;
 - a organização narrativa;
25. "... segundo o qual...". Nesse segmento, o termo sublinhado corresponde a:
- à proporção que;
 - visto que;
 - conforme;
 - já que;
26. "Por outro lado, há quem sustente que a grande maioria dos processos acaba razoavelmente depressa"; a expressão **por outro lado** tem, neste caso, valor de:
- adição;
 - oposição;
 - comparação;
 - concessão.
27. *"A reforma subjetiva seria a da educação. Todo o potencial da nossa vida depende da educação recebida".*
O conectivo que melhor exprime a relação entre essas duas frases é:
- conquanto
 - apesar de
 - todavia
 - pois
28. *"O êxito foi tamanho, que a escola teve que introduzi-la no currículo".*
O elemento destacado marca uma relação com a oração anterior de:
- consequência
 - comparação
 - concessão
 - proporção

Cada dia, cada passo, cada movimento deixa você mais próximo do seu sonho. Há dias mais rápidos, outros mais lentos, mas o importante é continuar! Força, soldados! Avante!

Prof. Cristina Castanheira

ACREDITE NO SEU POTENCIAL. VÁ E VENÇA!